

3.3.1 Number of research papers published per teacher in the Journals notified on UGC website during the last ~~five~~ years

	Title of paper	Name of the author/s	Departm ent of the teacher	Name of journal	Year of publication	ISSN number	Link to the recognition in UGC		
							Link to website of the Journal	Link to article / paper /	Is it listed in UGC Care list
1	An investigation of public significance of Indian school system a contextual analysis of capacity and circumference of sports structure in India school system	U.R. Sadegaonkar	Sports	Worldwide international interdisciplinary research journal	2022-23	Issn 24547905, impact factor 7.479	<a href="http://www.wildri.com">www.wildri.com</a>		
2	Millets the nutri cereal	G.B. Honna	Botany	An international quarterly journal for applied Science	2022-23	Issn 2277 7601			
3	Mohandas naimisharay ki awajen kahani mein dalit Chetna	Gangadhar Ushamwar Hindi	Power of knowledge international journal	2022-23	Issn 2320 4494 impact factor 2.7286	<a href="http://www.powerofknowledge.co.in">www.powerofknowledge.co.in</a>			
4	Post Box number 203 nala sopara mein abhiyukt kinnaron ki samasyaen	Gangadhar Ushamwar Hindi	Akshara multi disciplinary research journal,	2022-23					
5	Swadhinta aandolan mein Hindi cinema ka yogdan	Gangadhar Ushamwar Hindi	International research jo	2022-23	issn 227 89308 impact factor 8.575	<a href="http://www.aadharassociates.com">www.aadharassociates.com</a>			



22-23

MAH/NAN/10936/2015

ISSN : 2454-7905

SJIF 2022 - Impact Factor: 7.479

# ***Worldwide International Inter Disciplinary Research Journal***

**(A Peer Reviewed)**

**Year - 7, Vol.I, Issue-LXIV, June 2022**

**Editor : Mrs. Pallavi Laxman Shete**

## **Quarterly Research Journal**

**(Arts - Humanities - Social Sciences - Sports, Commerce, Science, Education, Agriculture,  
Management, Law, Engineering, Medical, Ayurveda, Pharmaceutical, Journalism,  
Mass Communication, Library Science Faculty's)**

**ISSN: 2454 – 7905**

*SJIF Impact Factor: 7 . 479*

# **Worldwide International Inter Disciplinary Research Journal**

*A Peer Reviewed Referred Journal*  
**Quarterly Research Journal**

(Arts-Humanities-Social Sciences- Sports, Commerce, Science, Education, Agriculture, Management, Law, Engineering,  
Medical-Ayurveda, Pharmaceutical, MSW, Journalism, Mass Communication, Library sci., Faculty's)  
[www.wiidrj.com](http://www.wiidrj.com)

Vol. I

ISSUE - LXIV

Year – 7

May 2022

**Editor in Chief :**  
**Mrs. Pallavi Laxman Shete**

**Director :**  
**Mr. Tejas Rampurkar**  
(For International contact only +91-8857894082)

**Address for Correspondence**

**Website:** [www.wiidrj.com](http://www.wiidrj.com)

House No.624 - Belanagar, Near Maruti Temple, Taroda (KH), Nanded – 431605 (India -  
Maharashtra) Email: [Shrishprakashan2009@gmail.com](mailto:Shrishprakashan2009@gmail.com) / [umbarkar.rajesh@yahoo.com](mailto:umbarkar.rajesh@yahoo.com)  
Mob. No: +91-9623979067

## Editorial Board

<b>Dr. S.V. Shivanikar</b> Principal N.S.B.College, Nanded. (MH., India.)	<b>Dr. Deepak Dwarkadasrao Bachewar</b> Associate Professor Vasantrao Naik College, Vasami, Nanded- (MH., India.)
<b>Dr. P. Neelkantrao</b> Dept. of Economics, Pratibha Niketan Mahavidyalaya, Nanded. (MH., India.)	<b>Dr. Suhas Pathak</b> Dept. of School of Media studies S.R.T.M.U. Nanded. (MH., India.)
<b>Dr. Pramod Ravindra Deshpande</b> Wake Forest School of Medicine, Dept. of Cancer Biology, Winston Salem, NC, USA.	<b>Dr. Sachin G. Khedikar</b> Principal & Professor,Dept. of Rachana-Sharir, Shri, O. H. Nazar Ayurved College, SURAT (India.)
<b>Dr Ashutosh Gupta</b> Dept. of Sanskrit, HNB Garhwal University, Srinagar Garhwal Uttrakhand 246174 (India.)	<b>Dr. Mayuresh M. Rampurkar</b> Sardar Vallabhbhai Patel Hospital,(Neurosurgery),Ahmedabad. (G.India.)
<b>Dr. Manish Deshpande</b> N.S.B.College, Nanded. (MH., India.)	<b>Dr. Kulkarni J. N.</b> Library sci. S.R.T.M.U.Nanded. (MH., India.)

## Co-Editorial Board

<b>Dr. N. N. Bandela</b> Dept. of Envi. Science Dr.B.A.M.U. Aurangabad. (MH., India.)	<b>Dr. Suman K. S.</b> Dept. of Oriental languages, Loyola College,(Autonomous) Affiliated to University of Madras,Nungambakkam, Chennai-600034 (India.)
<b>Dr. S. P. Hangirgekar</b> Dept. of Chemistry Shivaji University, Kolhapur. (MH., India.)	<b>Dr. Baswaprabhu Jirli</b> Dept. of Extension Education, Institute of Agricultural Sci. BHU, Varanasi. (India.)
<b>Smt. Martha B.</b> Department of English, Dr. B.R. Ambedkar F.G. College, Ladgeri, Bidar, Karnataka (India.)	<b>Dr. Chandan Bora</b> Dept. Of Commerce (MH., India.)
<b>Dr. Mahesh Joshi</b> Dept. Of Education S.R.T.M.U. Nanded.(MH., India.)	<b>Dr. Mangesh W. Nalkande</b> Dept. of Kayachikitsa Govt. Ayurved College, Nanded. (MH., India.)
<b>Dr. Viraj Vilas Jadhav</b> Professor and HOD, Dept. of Rachanasharir, Shri dhanwantry ayurvedic College and hospital sector 46 B CHANDIGARH. (India.)	<b>Dr. M.B. Kulkarni</b> Govt. Medical College, Nanded. (MH., India)

# AN INVESTIGATION OF PUBLIC SIGNIFICANCE OF INDIAN SCHOOL SYSTEM: A CONTEXTUAL ANALYSIS OF CAPACITIES AND CIRCUMSTANCE OF SPORTS STRUCTURES IN INDIAN SCHOOL SYSTEM

**Dr. Umesh R. Sadegaonkar**

Shri. Siddheshwar Mahavidhyalaya Majalgaon

## **ABSTRACT:-**

The assurance of the exploration paper is to money management the Improvement of Actual Capacities and Actual Circumstance with shared significance in Indian schooling system. Actual Schooling and Sports shapes a huge piece of instructive design in any event, when it never got the significance it merits. Despite the fact that it is incorporated as a component of the plan from the beginning phases of instruction; it has never been taken incredibly Improvement of Actual Capacities and Actual Circumstance. Common significance assumes essential part being developed of Actual Capacities and Actual Circumstance in Indian culture.

**Key words:** Actual Instruction, Actual Capacities & Circumstance, Collective worth

## **INTRODUCTION:**

Actual Training and Sports is one of the critical measures and furthermore fundamental piece of schooling in any country at any reality of time. Accordingly, every nation ought to attempt to set out a blueprint of activity plan for raise Advancement of Actual capacities and advance Actual Circumstance in Schooling System. Actual Schooling and Sports is watching a surprising blast in the media spotlight all around the world including India while it is overall truly dismissed inside the schooling system. Actual Schooling go about as well as the arrangement of assets for the country and in the production of evaluation framework in training improvements and it ways the advancement actual instruction in a country. At present partner to prior years and presently we can run over the debilitating of actual schooling in training partner to introduce is one necessities to conquer the obstacles and fights to build the development and association status in around to foster the worldwide rectification in actual instruction and sports.

The helps of physical acquired from actual work like contamination hindrance, insurance and injury evasion, diminished bleakness and past mortality, and expanded emotional wellness. The actual schooling is just the way where youth advance close to the helps developed from being all truly unique as well as the abilities and colleague to coordinate protected, sufficient active work into their lives, moreover, how to collaborate with others (Public Relationship for Game and Actual Training, 2001). Additionally, it is seen that actual training meetings ought to be not difficult to get from preschool until optional. It focus to manage different proactive tasks and energize the individuals who are absence of inclining to take up arranged cutthroat games. This incorporates dispose of unsurprising strategies for actual instruction training and focusing favoring the personages' requirements and capacities, as an option of the satisfaction in active work. As time for actual training is for the most part restricted inside the educational time timetable and educational plan, its substance should be important and creative (Fox and Harris, 2003). Further Gonzalez et al. (2010) accepted that curricular actual training inside any game, ability improvement conspire as well as a high improvement in shared significance among youth. Hence, the reason for this study is to the Advancement of Actual capacities and Actual Circumstance with collective significance in Indian

school system.

#### Actual training and sports in Indian culture

Actual Instruction and Sports frames a significant piece of schooling system in any event, when it never got the significance it merits. Despite the fact that it is incorporated as a component of the educational program from the beginning phases of schooling, the instructive overseers, the academicians and the understudies have never treated it in a serious way.

#### Actual instruction characterized

The issue of characterizing Physical Education isn't just that the term is wide based and complex, including such countless sorts of peculiarities, yet additionally it implies various things to various individuals. Somebody has recommended that Physical Education is anything Physical Educators do. J P Thomas summarizes that Physical Education will be schooling through proactive tasks for the advancement of the complete character of the youngster and its satisfaction and flawlessness in body, brain and soul. Despite the fact that these definitions vary altogether concerning accentuation on various perspectives, they actually have numerous normal components. Some of them might be noted as: Physical Education is a period of the all-out Education process. It is the amount of complete insight and their connected reactions. Experience developed and reactions created out of support in enormous strong exercises. All-round improvement of individual - physical, mental, shared, moral is the genuine point of Physical Education. It is equivalent to in General Education.

In the Indian setting, Physical Education is maybe the main part of schooling which has not been offered due consideration. That is expected, most presumably to the way that we have stayed happy with that the British have given over to us, with no true endeavors on our part to set up any substantial and broad modified for Physical Education particularly fit to our circumstances. We have ever focused on the scholastic angles, the actual one being immaculate. This has brought about an inexorably enormous number of Indians who are ignoring their bodies, to whom Physical Education is like actual preparation, whose actual wellness is not what it ought to they are get 'delicate'. One of the principal goals of any Physical Education action is to keep up with and work on the soundness of the adolescents in our school and universities. Furthermore, the School has the obligation to see that all understudies accomplish and keep up with ideal wellbeing, according to an ethical perspective, yet from the standard point that instructive experience will be considerably more significant assuming that ideal wellbeing exists. A youngster learns more straightforward and better when he is in a condition of good wellbeing. Indeed, even ones' significance have a lot of to do with wellbeing building and obliterating exercises. Tragically, an enormous number of individuals experience the ill effects of 'significant worth diseases', for example

They understand how they should keep well, yet they neglect to do as such. They realize that tobacco smoking can cause passing from Lung Cancer; and still, at the end of the day they do not quit any pretense of smoking. They comprehend what liquor means for the ability to drive, yet they drive in a condition of tipsiness. They value the job of standard practice in weight control, yet they do barely anything to change their stationary approach to everyday life. Training, wellbeing, and clinical specialists have, subsequently, long perceived the requirement for a modified of chief Physical Education exercises in school educational plan. It is during the developmental and quickly developing time of primary young that underpinning of appropriate propensities, mentalities and appreciations toward every single actual work, including play is laid and advantageous citizenship characteristics procured, so in adulthood, he will be outfitted with the information, solid logic

processes, actual endurance and close to home development live successfully in an always showing signs of change and profoundly complex society. In that regard, educators bear a significant obligation in noting that challenge successfully. It is said, "An inactive brain is Satan's studio".

#### **Actual Education Program :-**

Actual instruction outline can offer youth with the fitting information, abilities, ways of behaving, and confidence to be genuinely dynamic forever. Besides, actual training is the foundation of a school's actual work program. In a similar way, support in actual work is connected with scholarly benefits like better mindfulness, memory, and study hall conduct. As indicated by World Health Organization (2001), it incorporates improvement of actual capacities and actual circumstance in; inspiring the understudies to proceed with sports and actual work; and giving recovery exercises.

#### **Improvement of Physical capacities and Physical Situation:-**

Actual schooling works with to develop and rehearse actual wellness involves essential coordinated abilities (Barton et al. 1999) and gets hold of the skill to perform different proactive tasks and activities. Actual wellness assembles intellectually more honed, genuinely agreeable and furthermore ready to manage the everyday requests (Jackson, 1985). Further, perseverance, adaptability, strength and coordination are the vital parts of actual wellness. Also, to execute the actual activities and game, youth should be created essential coordinated movements.

#### **Inspiring the Students to Continue Sports and Physical Activity:-**

Educators generally spur the adolescent to contribute in sports and proactive tasks along with scholastic training programs. Further, they in every case direct and train them; sports and actual work are crucial piece of scholarly schooling. They have likewise directed the young; we cannot think healthy improvement of human character without sports and actual instruction. Besides, they have likewise to deal with a gathering in which examines their folks about the significance of sports and actual work as well as scholarly schooling. Further, educators should draw in parent or relatives in actual work, for instance, by giving youth actual work 'schoolwork' that could be performed along with the parent's viz., family strolls after dinner or playing in the recreation area.

#### **Giving amusement exercises:-**

Organizations must spotlights on execution of actual work course which work with to make charming support to all young in active work program which gives the young an assortment of thoughts for dynamic games and exercises and the abilities and wellness to play them (Fox and Harris, 2003) to diminish the pressure, uneasiness, substance addictions and hestiness.

#### **Advancing the Communal Importance among Youth:-**

Genuine preparation and sports expect a principal part in propelling the public importance among the youthful. Plus, genuine guidance is considered as a school subject, which work with to set up the youthful for a sound lifestyle and spotlights on their by and large physical and mental new development, as well as giving huge aggregate importance among the youthful, for instance, sensibility, restraint, mettle, fellowship, strength and fair play.

#### **CONCLUSION:-**

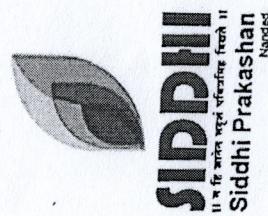
Actual Education in this way contains in aiding an orderly all-round progress of human group of logical procedure and consequently monitoring bizarre Physical Fitness to achieve one's important and confidence among Physical Educators themselves and cause them to feel, Physical Education need not exist in that frame of mind of the Indian Educational System. objectives throughout everyday life. Subsequently, any country Development of Physical Abilities and Physical

Situation with Communal significance in Indian school system with fostering an ever-evolving disposition.

**REFERENCES:**

1. Connor-Kuntz & Dummer. Teaching across the curriculum: language-enriched physical education for preschool children. *Adapted Physical Activity Quarterly*, 1996; 13:302-315.
2. Donald C. Dimension of Sports Studies. John Wiley & Sons, New York Chicago Brisbane Toronto Singapore 1982
3. Fox, K.R., & Harris, J. (2003). Promoting physical activity through schools. In: McKenna J, Riddoch C, eds. *Perspectives on health and exercise*. Basingstoke, New York: Palgrave-Macmillan.
4. Ravi Kumar (2017) International Journal of Physical Education, Sports and Health 2014; 1(2): 06-08, The International Journal of Indian Psychology ISSN 2348-5396 (e) | ISSN: 2349-3429 (p) Volume 4, Issue 2, No. 88, DIP: 18.01.069/20170402 ISBN: 978-1-365-74161-6 <http://www.ijip.in> | January-March, 2017
5. Sethumadhava RVS. Brand Image of Physical Education. HPE Forum 2(2) (October 2007):1-3.
6. Shephard RJ, Jequier JC, LaBarre R, Rajte M. Habitual physical activity, 1980
7. T. f. Gulhane (2004) Concept of sports and physical education in Indian society, *International Journal of Physical Education, Sports and Health* 2014; 1(2): 06-08
8. Bailey, R. (2005). Evaluating the relationship between physical education, sport and communal inclusion. *Education Review*, 57 (1), 71-90.
9. Barton, G.V., Fordyce, K., & Kirby, K. (1999). The importance of the development of motor skills to children. *Teaching Elementary Physical Education*, 10 (4), 9-11.
10. Brenner G. Webster's New World American Idioms Handbook. Webster's New World. Nathan M. Murata Language Augmentation Strategies in Physical Education The Journal of Physical Education, Recreation & Dance 2003; 74.
11. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0898126015000015> Luxmi Sharma (2015) "Benefits of Yoga in Sports -A Study" *International Journal of Physical Education, Sports and Health*; 1(3):

MAH/NAN/10936/2015  
ISSN : 2454-7905



॥ सिद्धि प्रकाशन ॥  
Siddhi Prakashan  
Nanded.

# Worldwide International Inter Disciplinary Research Journal

A Peer Reviewed - Referred

Belanagar, Near Maroti Mandir, Taroda (Kh.) Nanded - 431605 (Maharashtra, India)

## Certificate of Publication

This is to certify that the review board of our research journal accepted the research paper / Article titled *On investigation of public significance of Indian school systems: A contextual analysis of capacities & circumstances of sports structures in Indian school systems* by Dr./Mr./Ms. Umesh R. Gaikwad. It is peer reviewed and published in the issue June 2022 Vol. I in the month of July in the month of July.

Thank you.



Pallavi  
Editor in Chief  
Pallavi L. Shete



## RESEARCH PAPER IN BOTANY

**Abstract:**

Millets are group of small grained cereal food crops which are highly tolerant to drought and other extreme weather conditions and grow with low chemical inputs such as fertilizers and pesticides. Most of millet crops are native of India and are popularly known as Nutri-cereal as they provide most of the nutrients required for normal functioning of human body. Millets are classified in to Major millets and minor millets based on their grain size. Pseudo millets are so called because they are not part of the Poaceae botanical family, to which true grain belongs however they are nutritionally similar and used in similar ways to true grains.

**Key words :** Millets, Nutri-cereal, Health benefit.

**Introduction:**

Various types of millets have been reported from the pre-Harappan culture at Rohira, the Late Harappan culture at Hulas in western Uttar Pradesh, in the same context at several sites in Gujarat (Rangpur, Surkotda, Rojdi) and in the Neolithic levels at Hallur (Karnataka), besides Pirak in Pakistan. These grains were grown in the Chalcolithic culture at Ahar (south-eastern Rajasthan) and at Paunar in northern Maharashtra. The evidence from these sites is as follows Evidence for the cultivation of jowar millet (*Sorghum vulgare L.*) at Rohira has been obtained from Period IA (pre-Harappan, ca. 2300-2000 B.C.) along with that of barley, wheat, lentil and horse gram (IAR, 1983-84:188). The Late Harappan crops at Hulas (district Saharanpur) comprised barley and several varieties of wheat and pulses. A single subglobos seed with vaguely rugose ornamentation was provisionally identified as ragi (*Eleusine coracana*) (IAR, 1982-3:149).

Government of India had proposed to United Nations for declaring 2023 as International Year of Millets (IYOM). The proposal of India was supported by 72 countries and United Nation's General Assembly (UNGA) declared 2023 as International Year of Millets on 25th March, 2021. Now, Government of India has decided to celebrate IYOM, 2023 to make it peoples' movement so that the Indian millets, recipes, value added products are accepted globally.

Millets are one of the oldest foods known to humans and possibly the first cereal grain to be used for domestic purposes. Millets are small-seeded grasses that are hardy and grow well in dry zones as rain-fed crops, under marginal conditions of soil fertility and moisture. Millets are also unique due to their short growing season. They can develop from planted seeds to mature, ready to harvest plants in as little as 65 days. This is important in heavily populated areas. When properly stored whole millets will keep for two or more years.

**Types of Millets :**

Millet is a collective name used to describe a number of different small-grained cereal grasses. Although millets do not derive from one plant species, they do share consistent common features. Millets are usually subdivided into large millet (sorghum and pearl millet) and small millets (finger-, barnyard-, little-, kodo-, foxtail- and proso millet). Finger millet is often mentioned separately from other small millets. While the paper deals with all millets, small millet are of special concern.

**Nutrient composition of millets compared to fine cereals (per 100 g)**

Food grain	Carbohydrates (g)	Protein (g)	Fat (g)	Energy (KCal)	Crude fibre (g)	Mineral matter (g)	Ca (mg)	P (mg)	Fe (mg)
Finger millet	72.0	7.3	1.3	328	3.6	2.4	344	283	3.9
Kodo millet	65.9	8.3	1.4	309	9.0	2.6	27	188	0.5
Proso millet	70.4	12.5	1.1	341	2.2	1.9	14	206	0.8
Foxtail millet	60.9	12.3	4.3	331	8.0	3.2	31	209	2.8
Little millet	67.0	7.7	4.7	341	7.6	1.5	17	220	9.3
Barnyard millet	65.5	6.2	2.2	307	9.8	4.4	20	280	5.5
Sorghum	72.6	10.4	1.9	349	1.6	1.6	25	222	4.1
Bajra	67.5	11.6	5.0	361	1.2	2.3	42	296	8.0
Wheat (whole)	71.2	11.8	1.5	346	1.2	1.5	41	306	5.3

Rice milled)	(raw,	78.2	6.8	0.5	345	0.2	0.6	10	160	0.7
-----------------	-------	------	-----	-----	-----	-----	-----	----	-----	-----

**The main millet crops cultivated in India are listed below**

Millet crops	Vernacular names	Top 5 states in terms of total production plus Tamil Nadu and all-India (Production in lakh tonnes)5
Pearl millet	Bajra, Bajri, Sajja, Sajje, Cumbu	Rajasthan (42.83), Uttar Pradesh (13.02), Haryana (10.79), Gujarat (9.61), Maharashtra (6.62), Tamil Nadu (0.84), India (88.87)
Sorghum	Jowar, Jondhla, Jola, Jonna, Cholam, Juara, Rotla	Maharashtra (35.87), Karnataka (16.29), Madhya Pradesh (5.74), Andhra Pradesh (4.36), Tamil Nadu (2.14), India (72.46)
Finger millet	Ragi, Mandua, Keppai, Kaelvaragu, Nagli, Nachni, Mandiya, Marwa	Karnataka (13.94), Uttarakhand (1.93), Tamil Nadu (1.70), Maharashtra (1.25), Andhra Pradesh(0.52), India (20.40)
Barnyard millet	Koni dhan, Shyama, Banti, Sanwa, Oodalu, Khira, Swank, Oodalu, Kuttiravali	Uttarakhand (0.91), Arunachal Pradesh (0.16), Nagaland (0.14), Madhya Pradesh (0.12), Uttar Pradesh (0.07), Tamil Nadu (0.03), India (1.65)
Little millet	Gajrao, Kuri Kutki, Sava, Same, Save, Sama, Sava, Suan, Samalu, Swank, Sama	Madhya Pradesh (0.37), Tamil Nadu (0.32), Karnataka (0.20), Chhattisgarh (0.12), Jharkhand (0.11), India (1.42)
Kodo millet	Kodra, Kodon, Harika, Varaku, Kodra, Kodua, Arika, Varagu	Madhya Pradesh (0.50), Chhattisgarh (0.17), Tamil Nadu (0.12), Maharashtra (0.08), Uttar Pradesh (0.07), India (0.98)
Foxtail / Italy millet	Kaon, Kang, Kakun, Kangni, Navane, Thena, Rala, Kangam, Kangzhu, Kangani, Korra, Tenai	Andhra Pradesh (0.17), Karnataka (0.14), Arunachal Pradesh (0.05), Maharashtra (0.05), Rajasthan (0.05), Tamil Nadu (0.01), India (0.58)
Proso millet	Cheena, Cheno, Bari, Baragu, Vari, Bachari, Panivaragu	Maharashtra (0.17), Bihar (0.05), Orissa (0.01), Rajasthan (0.01), Tamil Nadu (0.004), India (0.26)

**Conclusion:**

Nutri-cereals have tremendous potential to eradicate the malnutrition from India. It is the need of the hour to promote and popularize the importance of these nutrient rich millets

**References:**

- Arya, S.S. 1992. Convenience foods - Emerging Scenario. Indian Food Industry. 11(4): 31-4
- Chapke, R.R., Prasad, G.S., Das, I.K., Hariprasanna, K., Singode, A., Sri, B.S.K. and Tonapi, V.A. 2020. Latest millets production and processing technologies (under Farmer first Programme). ICAR - Indian Institute of Millets Research Rajendranagar, Hyderabad 500030, India www.millets.res.in. ICAR-IIMR Publication No. 11/2019-20. 1-65 pp.
- Chandel, G., Meena, R.K., Dubey, M. and Kumar, M. 2014. Nutritional properties of minor millets: neglected cereals with potentials to combat malnutrition, Current science, 107: 7:10.
- Deosthale YG (2002). The nutritive value of foods and the significance of some household processes. <http://www.unu.edu>. p.
- Gopalan, C., Rama Sastri, B.V and S. C. Balasubramanian, 2009. Nutritive Value of Indian Foods, National Institute of Nutrition, Indian Council of Medical Research, Hyderabad, India. 99
- Hulse, J.H., Laing, E.M. and Pearson, O.E. 1980. Sorghum and the Millets: Their Composition and Nutritive Value, Academic Press, New York
- Kang R. K., R. Jain and D. Mridula, 2008. Impact of indigenous fiber rich premix supplementation on blood glucose levels in diabetics. *Am. J. Food Technol.*, 3(1):50-55
- Kaur, K.D., Jha, A., Sabikhi, L., Singh, A.K. 2012. Significance of coarse cereals in health and nutrition: a review. *Journal of Food Science and Technology*, DOI 10.1007/s13197-011-0612-9.
- Muthamilarasana, M., Dhakaa, A., Yadavb, R. and Prasada, M. 2016. Exploration of millet models for developing nutrient rich graminaceous crops. *Plant Science* 242:89–97.
- Pradhan, A., Nag, S. K and S. K. Patil. 2010. Dietary management of finger millet control diabetes. *Current Science*. 98 (6): 763-765.
- Ravindran G (1991). Studies on millets: proximate composition, mineral composition, phytate, and oxalate contents. *Food Chem.*, 39 (1): 99-110.
- Singh P, Srivastava S (2006). Nutritional composition of sixteen new varieties of finger millet. *J. Community Mobilization Sustainable Dev.*, 1(2): 81-84.
- Thilagavathy, S and Muthuselvi. 2010. Development and evaluation of millets incorporated chappathi on glycemic response in type II diabetics. *Ind. J. Nutr. Dietet.*, 47: 42-50

E.P. 22-23

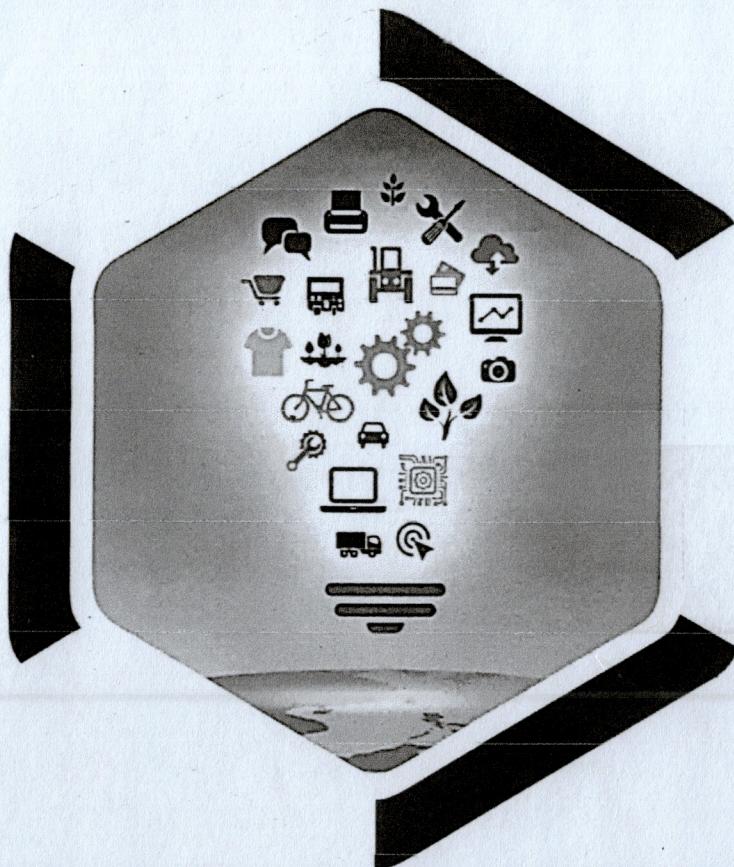
ISSN-2320-4494  
RNI No.MAHAL03008/13/2012-TC  
Impact Factor : 2.7286



# POWER OF KNOWLEDGE

An International Multilingual Quarterly Peer Review Refereed Research Journal

December Special Issue : II - 2022



ARTS | COMMERCE  
SCIENCE | AGRICULTURE  
EDUCATION | MANAGEMENT  
MEDICAL | ENGINEERING & IT | LAW  
PHARMACY | PHYSICAL EDUCATION  
SOCIAL SCIENCE | JOURNALISM  
MUSIC | LIBRARY SCIENCE |

[www.powerofknowledge.co.in](http://www.powerofknowledge.co.in)

E-mail : powerofknowledge3@gmail.com

Editor

Prof.Dr.Sadashiv H. Sarkate

Scanned with CamScanner

# **POWER OF KNOWLEDGE**

An International Multilingual Quarterly Peer Review Refereed Research Journal

**Editor**

**Dr. Sadashiv H. Sarkate**

**● Mailing Address ●**

**Dr. Sadashiv H. Sarkate**

**Editor : POWER OF KNOWLEDGE**

**Head of Dept. Marathi**

**Art's & Science College, Shivajinagar, Gadhi, Tq. Georai Dist. Beed-431 143 (M.S.)**

**Cell. No. 9420029115 / 7875827115**

**Email : powerofknowledge3@gmail.com /**

**shsarkate@gmail.com**

**Price : Rs. 300/-**

**Annual Subscription: Rs. 1000/-**

अनुक्रमणिका			
अ.क्र.	प्रकरण	संशोधक	पृष्ठ कं.
1	The Predicament of Dalit Women in 21st Century Reflected in the Poems of Meena Kandasamy	Mr. Mangesh Subhash Mohod	1-5
2	Portrayal of Women in Sudha Murthy's Short Stories	Dr. Meghraj N Pawar	6-10
3	Role of 'Father Figure' in Dalit Autobiographies	Nawadkar Datta Narayan	11-15
4	A Study of New Trends and Female Dalit Writings	Dr. Savita Prabhakar Sadawarte	16-19
5	Recent Trends in English Language Teaching	Mrs. Shilpa V. Rathod	20-24
6	Uncovering Gender Concerns Through Selected Works Of American Literature	Veeraj Solanke	25-28
7	A Comparative Study of English and Marathi Pronunciation	Arun Malhari Jadhav.	29-32
8	Probing Modernism Through The Selected Works Of T.S Eliot	Veeraj Solanke	33-35
9	इक्कीसवीं शताब्दी के साहित्य में स्त्री विमर्श	प्रा. डॉ. विवेक घनशाम घोबाळे	36-39
10	कनूप्रिया में स्त्री विमर्श	प्रा.डॉ.वडचकर एस.ए. प्रा.प्रकाश बन्सीधर खुळे	40-43
11	स्त्री विमर्श का बुलंद एवं आश्वासक स्वर : अलका सरावगी कृत 'शेष कांबरी' उपन्यास	प्रा.डॉ.संजय जाधव	44-51
12	हिंदी दलित कविता: संवेदना और सरोकार	प्रा. संतोष नागरे	52-54
13	हिंदी कहानियों मेंचित्रित दिव्यांग विमर्श	डॉ. युवराज राजाराम मुळे	55-58
14	21 वीं शताब्दी के हिंदी साहित्य में स्त्री विमर्श	प्रा.डॉ.बळीराम व्ही. राख	59-61
15	नारीवादी आंदोलन एवं विचारों का महत्व	डॉ.न.प.काळे	62-66
16	दलित विमर्श स्त्री और समाज के संदर्भ में	प्रा.डा.अर्चना दिनेश परदेशी	67-71
17	मोहनदास नैमिशराय की 'आवाजे' कहानी में दलित चेतना	प्रा.डॉ.जी.बी.उषमवार	72-74
18	"विज्ञानकथा साहित्य में पर्यावरण विमर्श"	मोरे औंदुंबर बबनराव प्रो. डॉ. भाऊसाहेब. आर. नले	75-77
19	'धार उपन्यास में आदिवासीयों का संघर्ष'	डॉ. मंत्री रामधन आडे प्रा.राठोड स्विनल रघुनाथ	78-82
20	'मुक्तिपर्व' उपन्यास में दलित विमर्श	सौ. रोहिणी गुरुलिंग खांदारे	83-87
21	21 वीं शताब्दी के साहित्य में महानगरीय विमर्श	डॉ.भाऊसाहेब नले मंगल रामदास नेहरकर	88-90
22	आदिवासी कविताओं में चित्रित जीवन संघर्ष एवं स्त्री अस्मिता	डॉ. तोडाकर एल.पी.	91-95
23	आदिवासी विमर्श की परंपराएं	डॉ. परमेश्वर जिजाराव काकडे	96-101
24	'21 वीं सदी की महिला आत्मकथा में स्त्री विमर्श'	सुरेखा दत्तराव शिंदे	102-104
25	21 वीं सदी के कथा साहित्य में चित्रित आर्थिक समस्या से तणावग्रस्त नारी	सिमा दिलीपराव पाटील	105-109
26	समकालीन हिंदी कविता में आदिवासी विमर्श	डॉ.अनिसबेग रज्जाक बेग मिझार्फा	110-115

## मोहनदास नैमिशराय की 'आवाजे' कहानी में दलित चेतना

प्रा.डॉ.जी.बी.उषमवार

हिंदी विभाग,

श्री.सिद्धेश्वर महाविद्यालय,माजलगाव

आज भी हमारे भारतीय समाज में दलितों के साथ अन्याय अत्याचार किया जाता है। और इसी अन्याय अत्याचार के खिलाफ हिंदी दलित साहित्य में चेतना जगाने का कार्य हिंदी दलित साहित्यकार ने किया है। दलित चेतना को जगाने की पहली झलक प्रेमचंद के 'ठाकुर का कुआ' कहानी में मिलती है। प्रेमचंद से लेकर उत्तरशती के कथाकारों, साहित्यकारों ने अपने साहित्य में दलित चेतना जगाने का कार्य किया है। दलित चेतना को पूरी संघनता तथा तड़प को हिंदी साहित्य में परिचित करने के लिए कमलश्वर का महत्वपूर्ण योगदान रहा है। इसी प्रयास के रूप के कारण 'सारिका' जैसी पत्रिका के विशेषांक निकाले गए जो 'दलित साहित्य विशेषांक' के रूप में दलित साहित्य को प्रभावित किया गया है। इनसे प्रभावित होकर हिंदी में दलित साहित्यकारों ने दलित चेतना को अपने कहानियों का केंद्र बनाया। हिंदी में दलित साहित्यकारों ने उनकी कहानियों में दलित उत्पीड़न की मानसिकता, सामाजिक, आर्थिक, राजनीतिक तथा शैक्षणिक स्थिति को चित्रित किया है इसमें प्रमुख है। ओम प्रकाश वाल्मीकि की कहानी है। बैल की खाल सलाम, ग्रहण, कहाँ जाए सतीश आदि कहानियाँ महत्वपूर्ण मानी जाती हैं। दयानंद बटोही की कहानी संग्रह है। 'सुंरंग' कहानी में दलित चेतना को दिखाया गया है। यह कहानी एक सुशिक्षित दलित युवक के शोषण को उजागर करती है। साथ ही शिक्षा तंत्र में व्याप्त भष्टाचार का भंडाफोड़ करने में सफल रही है। हिंदी साहित्य में दलित चेतना, उपन्यास, नाटक, आत्मकथाओं तथा कहानियों प्रखररूप में सुखरित हो रही है। दलित साहित्यकार मोहनदास नैमिशराय के दो कहानी संग्रह प्रकाशित हैं। जिसमें 'आवाजे' और 'हमारा जवाब' इन दो कहानी संग्रहों में भी दलित समाज के साथ हो रहे अन्याय और अत्याचार के विरोध में चेतना जगाने का कार्य करती है।

'आवाजे' यह कहानी मोहनदास नैमिशराय के 'आवाजे' कहानी संग्रह की कहानी है जो दलित समाज के लोगों को चेतना जगाने का कार्य करती है। इस कहानी में ठाकुर दलित समाज के साथ किस प्रकार से अन्याय, अत्याचार करता है। इसका यथार्थ चित्रण मिलता है। और दलित इस शोषण के खिलाफ एकजूट होते हैं। और इस अमानवीय स्फ़ी के विरुद्ध चेतना जगाने का कार्य करते हैं। ठाकर की अन्याय को अब दलित सहन करनेवाले नहीं हैं। अब उनमें शिक्षा ग्रहण करने के बाद चेतना आई हुई है। मोहनदास नैमिशराय के शब्दों में - 'नइ, हमे कुछ पता नाहीं। अब कोई किसी की ठकुराहट नइ चलती है, सब अपने, अपने बर में आजाद है।' इस प्रकार से अब दलित समाज के लोग चेतना संपन्न बन रहे हैं। अपने शोषण के खिलाफ विद्रोह करने का प्रयास कर रहे हैं। डॉ. एन. सिंह भी शोषण के संबंध में कहते हैं- 'शोषण चाहे मानसिक हो या सामाजिक, आर्थिक हो या धार्मिक उसके विरुद्ध विद्रोह होगा ही। उसमें समय कितना भी लग सकता है। जैसे भारत में शताब्दियों बीत गयी। धर्म के नाम पर एक वर्ग को सामाजिक, मानसिक

और आर्थिक शोषण सहते हुए लेकिन जैसे ही उस वर्ग में जरा-सी चेतना आयी उसके विद्रोह का विस्फोट हुआ। उसका परिणाम है दलित साहित्य। हिंदी में इस चेतना का पहला विस्फोट हुआ।<sup>2</sup> दलित समाज अब सामाजिक छुआछूत और भेदभाव के खिलाफ आक्रोश कर के चेतना जगाने का कार्य कर रहा है इसका यथार्थ चित्रित लेखक ने किया है।

दलित समाज को यदियों से ठाकुरों की गुलामी में रहना पड़ा है। ठाकुर और जमीदार जिस प्रकार से उन्हें काम लगाये उस काम को करना पड़ रहा था लेकिन मोहनदास नैमिशराय ने अपने 'आवाजें' इस कहानी में दलित समाज इस गुलामी को अब सहना नहीं चाहता इसके विरोध में संघर्ष करना चाहता है। इस संबंध में लेखक कहते हैं कि, ठाकुर के अन्याय, अत्याचार के बारे में 'आवाजें' कहानी का नायक इत्वारी कहता है कि- 'हुँ, कह देता अब कोई नइ जावैगा। भौत दिन हो गए गलामगिरी बरते बरते।'<sup>3</sup> अब दलित समाज अपने शोषण के बारे में जागृत हो चूका है उसमें शोषण के खिलाफ चेतना आ रही है।

दलित चेतना जागृत होने पर दलित समाज का सर्वर्ण समाज के विरोध में आत्मसम्मान जागृत होने लगता है। इस आत्मसम्मान को ठाकुर मसलते हैं। इसका यथार्थ चित्रण किया है। गांव में मेहतर समाज के लोग जूठन के बदले में मैला उठाने का काम करने से इन्कार कर देते हैं। इस संबंध में इत्वारी कहता है- 'हाँ, हमारे बड़े-बड़े जब करते थे वो जमाना चला गया। भई अब नया जमाना है, नई रोशनी आ गई है।'<sup>4</sup> मेहतरों के इस विद्रोह से क्रोधित ठाकुर कहते हैं- 'ससुरे चमार-भंगियों ने देखो कितना सर उठ रखा है... दस-बीस साल पहले तो मुंह में जबान ही जैसे न थी और अब कहते हैं गांव में कोई ठाकुर-वाकुर नहीं है।'<sup>5</sup> इस तरह से ठाकुर की ठकुराहट को न मानना, गुलामी में न रहना यह चेतना का प्रमाण है। ठाकुर, पुलिस के साथ मिलकर मेहतर टोले के लोगों को डकैती के झुठे मामले में फसाते हैं। मेहतर टोले के सभी पुरुषों और स्त्रीयों को झुठे केस में कनीयों को झुठे केस में फंसाकर पुलिसवाले दलितों को जेल में बंद कर देते हैं। ठाकुरों को लगता है अब इनसे दलित डरने लगेंगे और फिर मैला उठाने आ जाएंगे लेकिन मेहतर टोले से एक भी व्यक्ति ठाकुर के यहाँ मैला उठाने नहीं जाता सब मैला उठाने से इन्कार कर देते हैं।

दलित समाज अब जागृत हो रहा था मेहतर टोले के लोग भी ठाकुर के यहाँ मैला उठाने से इन्कार कर देते हैं वह भी आजादी का जीवन जीना चाहते हैं अभी मेहतर मिलकर सोचते हैं कि 'हम जूठन न लेंगे और न ही गंदगी साफ करेंगे।'<sup>6</sup> इसी चेतना के कारण ठाकुर औतार सिंह पुलिस से मिली भगत कर मेहतर टोले के दलितों को पुलिस थाने में बंद करवा देता है। और उनके उपर डकैती का झुठा मामला दर्ज करवाते हैं। लेकिन जब यह बात अखबार तक पहुँच जाती है। और उच्चस्तरीय अधिकारी आकर जाँच करते हैं, तो सभी दलितों को रिहा किया जाता है। और इधर इन्प्रेक्टर 'रामवीर' को नौकरी से हटा दिया जाता है। मेहतर होने के दलित लोग अपनी जीत का जश्न मनाते हैं। शराब पीकर और सूअर का गोश्त खाकर जीत की खुशी मना रहे थे। उसी रात ठाकुरों द्वारा मेहतर टोले को आग लगाई जाती है। और इस आग में दलित लोग झुलसते हैं। दलित समाज में चेतना शिक्षा और आजादी के कारण जो आत्मसम्मान

की भावना जागृत हुई है। इसी की प्रतिक्रिया स्वरूप सर्वर्ण समाज द्वारा दलितों को यथास्थिति में दबाए रखने का प्रयास किया जाता रहा है। इसी कारण दलितों पर उत्पीड़न की घटनाएँ बढ़ने लगी हैं। इस संबंध में लेखक डॉ ईशकमार गंगनियां कहते हैं कि - 'दलित उत्पीड़ित समाज पर शोषण उत्पीड़न के माध्यम से अपनी श्रेष्ठता व वर्चस्व को जवरन थोपने व दलितों माध्यम के मनोबल को तोड़ने के लिए हिंदू उग्रवादी दलित महिलाओं के साथ विभिन्न प्रकार के अत्याचार व बलात्कार करते हैं।'<sup>7</sup> इस प्रकार से दलितों के साथ सर्वर्ण समाज अपनी श्रेष्ठता एवं वर्चस्व को दिखाने के लिए अन्याय, अत्याचार करते आ रहे हैं। लेकिन दलित समाज अपने आत्मसम्मान और चेतना के कारण जागृत हुआ है। मेहतर टोले के दलितों की वस्ती को जलाए जाने के बाद भी मेहतरों में से कोई भी ठाकुर के यहाँ मैला उठाने या जूठन के लिए नहीं जाते। उनका आत्मसम्मान जागृत होता है। यहाँ मोहनदास नैमिशराय कहते हैं- 'कल तक जो बच्चे जूँन पर लड़ते झागड़ते थे उनके मन में कुछ कर गुजरने की चेतना नहीं ले चूकी थी।'<sup>8</sup> इस रुदीजारी, अन्याय अत्याचार के विरोध में दलितों में चेतना और सात्मसम्मान जागृत हो चुका है।

### निष्कर्ष :

दलित समाज को सदियों से शोषण का शिकार होना पड़ा है। और इस शोषण के कारण दलित समाज की उत्तरि नहीं हुई। वह समाज आजादी के कारण और संविधानिक अधिकारों की वजह से शिक्षा पाकर जागृत हो चुका है। अपने उपर हो रहे सामाजिक, आर्थिक मानसिक, शारीरिक और शैक्षणिक शोषण के खिलाफ चेतना जागृत हो रही है इसका यथार्थ चित्रण लेखक ने 'आवाजे' कहानी में किया है। इस कहानी में मेहतर लोग सर्वर्ण टाकर के विरोध में जाकर अपने हक्क एवं अधिकार के लिए लड़ने लगे हैं। और आखिरकार उनके अधिकारों की जीत हो जाती है। वह दलितों में चेतना आने के कारण ही सफल हो रहे हैं। और अपने उपर हो रहे अन्याय अत्याचार का विरोध कर रहे हैं।

### संदर्भ ग्रंथ सूची

- 1) आवाजे कहानी संग्रह - मोहनदास नैमिशराय, प्र.सं. 19
- 2) समकालीन हिंदी दलित साहित्य एक अध्ययन -  
संपा. जीतूभाई मकवाना, प्र.सं.48
- 3) आवाजे कहानी संग्रह - मोहनदास नैमिशराच, प्र.सं. 19
- 4) आवाजे कहानी संग्रह - मोहनदास नैमिशराच, प्र.सं. 19
- 5) वही - प्र.सं. 19
- 6) वही - प्र.सं. 16
- 7) हिंदूवाद- शोषण उत्पीड़न की कलंशाला - संपा. तेजसिंह - प्र.सं.39
- 8) आवाजे कहानी संग्रह - मोहनदास नैमिशराच, प्र.सं.23





# मुद्रण सोबंके महापिद्यालय, माजलगाव

ता. माजलगाव जि. बीड ४३१ १३१ (महा.)

नेंक पुनर्मूल्यांकन 'A' श्रेणी तथा CGPA-3.21

‘इककिसवीं शती के हिंदी साहित्य में विविध विषय’  
राष्ट्रीय संगोष्ठी

तिथि : २० दिसंबर, २०२२

## प्रमाणपत्र

प्रमाणित किया जाता है की, श्रो/डॉ/श्रीमान/श्रीमति.....श्री.....छी.....उषभवार-

महाविद्यालय.....श्री.....सिद्धेश्वर.....महा.....माजलगाव

इहाँने

‘इककिसवीं शती के हिंदी साहित्य में विविध विषय’ विषय पर आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में सत्राध्यक्ष / विषय प्रवर्तक / प्रमुख अधिकारी / आलेख चाचक / प्रतिभागी

के रूप में उपस्थित रहकर सहयोग प्रदान किया । तथा .....मोहनदास .....नेमिशराम .....की .....आवाजे .....कहानी .....में दालित .....चेतना विषय पर शोध आलेख प्रस्तुत किया ।

तदर्थं यह प्रमाणपत्र दिया जाता है ।

प्रोफेसर डॉ. बी. गंगाणे  
संयोजक



प्रोफेसर डॉ. जी. के. सानप  
प्रधानाचार्य

प्रोफेसर डॉ. बी. आर. नडे  
सह संयोजक





**AKSHARA**  
Multidisciplinary Research Journal  
Peer-Reviewed & Refereed International Research Journal  
January 2023 Special Issue 07 Volume III (A)

# आजादी के 75 वर्ष का हिंदी साहित्य

अतिथि संपादक  
प्रोफेसर रजनी शिखरे  
प्राचार्य

र. भ. अट्टल कला, विज्ञान एवं वाणिज्य महाविद्यालय गोवराई  
जि. बीड महाराष्ट्र

## कार्यकारी संपादक

डॉ. गजानन चव्हाण	प्रो.डॉ.जिजाबाबाव पाटील	प्रा.संतोष नागरे
प्रधान सचिव	अध्यक्ष	हिंदी विभागाध्यक्ष
महाराष्ट्र हिंदी परिषद	महाराष्ट्र हिंदी परिषद	र. भ. अट्टल महाविद्यालय गोवराई

Chief Editor : Dr. Girish S. Koli, AMRJ  
For Details Visit To - [www.aimrj.com](http://www.aimrj.com)

*Akshara Multidisciplinary Research Journal*

Peer-Reviewed &amp; Refereed International Research Journal

January 2023

Special Issue 07 Volume III (A)

# आजादी के 75 वर्ष का हिंदी साहित्य

अतिथि संपादक  
प्रोफेसर रजनी शिखरे

प्राचार्य  
**AMRJ**

र. भ. अद्वृत कला, विज्ञान एवं वाणिज्य महाविद्यालय गेवराई जि. बीड महाराष्ट्र

डॉ. गजानन चव्हाण	कार्यकारी संपादक	प्रा.संतोष नागरे
प्रधान सचिव	प्रो.डॉ.जिजाबराव पाटील	हिंदी विभागाध्यक्ष
महाराष्ट्र हिंदी परिषद	अध्यक्ष	र. भ. अद्वृत महाविद्यालय गेवराई

*Akshara Publication*

Plot No 143 Professors colony,  
Near Biyani School, Jamner Road, Bhusawal Dist Jalgaon Maharashtra 425201

## Index

Sl.No	Title of the Paper	Author's Name	Pg.No
1	माझा प्रवास का हिंदी अनुवाद	प्रोफेसर डॉ. अमोत पालकर	05
2	भोजन दास के बहाने आत्ममंथन	डॉ. विजय शिंदे	08
3	आप यहाँ हैं : संघर्ष और चेतना के विविध आयाम	प्रो. डॉ. विजयकुमार राऊत	12
4	समकालीन कवि ग. मा. मुकिंबोध के काव्य पर मार्कसवाद का प्रभाव	प्रा. डॉ. हनुमंत गायकवाड	16
5	आजादी के बाद की हिंदी कहानी: संवेदना के विविध आयाम	मुकुटा निवृत्ती ठोंडे डॉ. अनिल काळे	19
6	व्याख्य साहित्य की विविधता और परमाईं का लेखन	डॉ. आभा सिंह	22
7	स्वतंत्र भारत के रगभरीय कलाकार का जीवन संघर्ष : काल कोठरी	प्रो. अशोक मर्डे	25
8	'लौटकर देखना' काल्पन मध्यम में स्वतंत्र भारत का यथार्थ चित्रण'	कवि. प्रा. डॉ. देवीदास क. बामणे	28
9	आजादी के 75 साल : 'आदिवासी नहीं नाचेंगे'	डॉ. गजानन मुखदेव चब्हाण	36
10	भारतीय प्रवासी साहित्यकार मुर्मीता जैन की कहानियों में नारी अभिमता की इर्दीन	डॉ. नवनाथ गाहेकर	40
11	समकालीन हिंदी कविता और राष्ट्रीयता (आजादी के 75 वर्ष का हिंदी काव्य)	डॉ. पंडित बन्ने	44
12	कुमुप असाल के 'तापसी' उपन्यास में नारी विषय	डॉ. मेदिनी अब्दीकर	47
13	आजादी के 75 वर्ष का हिंदी कथा - साहित्य	प्रा. अनिता किसन पाटोळे	49
14	आजादी के बाद हिंदी साहित्य में व्यक्त कृष्ण विमर्श	अविनाश मारुती कोलहे डॉ. अनिल काले	51
15	वर्तमान भारत की राजनीति का कटोर वामनव 'बकरी'	प्रो. (डॉ.) बबन चौरे	55
16	आजादी के 75 वर्ष और हिंदी कविता	प्रा. हंबीराव मारुती चौणते	57
17	निराला के काव्य में चित्रित प्रगतियादी चेतना	प्रा. डॉ. संजय पिराजी चिंदगी	60
18	स्थापीनता के सात दशक और नागार्जुन का साहित्य	डॉ. दिनेश प्रसाद साह	63
19	हिंदी साहित्य में सी विमर्श	प्रा. डॉ. सविता कचरू लोंडे	69
20	पोस्ट बॉक्स नं. 203 नाला सोपारा में अभिव्यक्त किन्नरों की समस्याएँ	डॉ. जी. बी. उषपवार	72
21	तमलीया के कविताओं में यानवाधिकार	फड आशा वैजेनाथ प्रो. डॉ. लहाडे मुरलीधर अच्युतराव	74
22	आजादी के अमृत महोत्सव तक के बाल-साहित्य में डॉ. परशुराम शुक्ल का स्थान	डॉ. माधव राजप्पा मुंडकर	77
23	समकालीन हिंदी कविता में यथावरण संचेतना	डॉ. मनोहर जमधाडे	81
24	परिवार विघटन का दस्तावेज़ - 'अश्क' के नाटकों के संदर्भ में	प्रो. महेश्वर पटेल	84

**20**

## पोस्ट बॉक्स नं.203 नाला सोपारा में अभिव्यक्ति किनरों की समस्याएँ

डॉ.जी.बी.उष्मवार

हिंदी विभाग,

श्री सिद्धेश्वर महाविद्यालय, माजलगाव जि.बी.डी

### प्रस्तावना

जिंदी माहिती जगत में भागी गप्रतिम जगह थना चुकी वरिष्ठ महिला लैखिका चित्रा मुद्रल यह अपने लौखन के विषय ऐसे चयन करती है कि सभी मनुष्य जीवन को झंझोरकर रख देते हैं। और इस भागदौड़ की जिंदगी में थोड़ा ठहर कर सोचने के लिए वाद्य करते हैं। चित्रा मुद्रल के साहित्य में 'एक जमीन अपनी', 'आंवा', 'गिलिगडु' एवं 'पोस्ट बॉक्स नंबर २०३ नाला सोपारा' जैसे चार महत्वपूर्ण उपन्यास अपनी अलग अलग कथ्य और विषयों के लिए चर्चित हैं।

चित्रा मुद्रल का उपन्यास पोस्ट बॉक्स नं२०३. नाला सोपारा के माध्यम से किनर समाजिसे सरकार,, परिवार समाज के माध्यम सभी ने एक विशिष्ट मानसिकता से, विशिष्ट वर्ग के दायरे में विभाजित किया है। बल्कि उनके शरीर की अपांगता उहै मनुष्य होने से कही पर भी वंचित नहीं करती लेकिन एक बात महत्वपूर्ण है कि तथाकथित और विवेकधारी यह लोग किनरों के साथ असामाजिक व्यवहार क्यों? करते हैं। इसी सवाल को चित्रा मुद्रल अपने इस उपन्यास में उठाती है। और किनरों की जीवनदायी पीड़ि को समाज के समक्ष लाने का सफल प्रयास करती है। पोस्ट बॉक्स नं२०३. नाला सोपारा में अभिव्यक्ति समस्याओं को समझाने के लिए प्रस्तुत करने का प्रयास किया है।

किनरों के प्रति अमानवीय व्यवहार तथा उनका तिरस्कार पोस्ट बॉक्स नं२०३. नाला सोपारा इस उपन्यास में किनरों हमारे समाज में किस प्रकार से व्यवहार किया जाता है इतना ही नहीं बल्कि उनके साथ अमानवीय प्रकार से भेदभाव भी किया जाता है इसका यथार्थ चित्रण किया है। विनोद एक जननांग दोषी है उसको समाज में अमानवीय व्यवहार किया जाता है। विधायक जी के भतीजे का अपने दोस्तों के साथ मिलकर पुनम जोशी के साथ किया गया व्यवहार भी अमानवीय की श्रेणी में ही आता है। साथ ही वह भी स्पष्ट करता है कि थर्ड जेंडर की शारीरिक संरचना के प्रति सामान्य व्यक्ति की उत्सुकता उसे देखने का मनो भाव एक किनर से उसके मनुष्य होने के अधिकार ही छीन लेता है। विधायक जी के भतीजे पुनम जोशी के साथ कहते हैं कि चित्रा मुद्रल के शब्दों में “-भई, नकली औरत का फर्क-हम भी देखें असली? जितनी चाहेसे वह विनोद और पुनम के इस प्रकार १ “रकम ले लेना। वह भी डालर में, साथ व्यवहार करते दिखाई देते हैं। वह इनसब का विरोध करने के लिए तैयार है। विनोद समाज की इस व्यवहार से परेशान होता है। वह एक सामान्य पुरुष बनना चाहता है। इतनाही नहीं वह किनरों को अपने अधिकारों के लिए भी संघर्ष करना सिखाता है। मानवीय समानता में अमानवीय व्यवहार और समाज जो किनरों का तिरस्कार करता है इस समस्या का चित्रण किया

भारतीय समाज में तृतीय पंथी या किनर के विषय में संबंध में समाज एक हीनता भरी दृष्टि से देखता है। हमारे समाज ने सिर्फ पुरुष प्रधानता को ही अपनाया गया है। जितना भी सोचने, समझने की बात यह है कि हमारे समाज में दुसरों की या किसी भी प्रकार का विकलांग हो उसे समाज हीनता भरी दृष्टि से देखता है। विनोद कहता है – माँ भयमुक्त किया था मुझे कि तू तिनका नहीं है। दीकरा तू फिजूल की चिन्ना क्यूँ करता है कि मैं वैसा क्यों नहीं हूँ बाँ, जैसे मेरे अन्य दोस्त हैं? स्कूल की चारदिवारी से सटकर पैट के बटन खोलकर खड़े हो जाने वाले?

‘बावला’, तूने यह भी समझाया था और छोकरों से तू अलग है। यह मान लेने में ही तेरी भलाई है, न किसी से बराबरी कर, न अपनी इस कमी की उनसे कोई चर्चा। समाज को ऐसे लोगों की आदत नहीं है। और वे आदत डालना भी नहीं चाहते पर मुझे विश्वास है, हमेशा ऐसी स्थिति नहीं रहनेवाली वक्त बदलेगा। वक्त के साथ समाज का नगरिया बदलेगा। २ विनोद समाज के अन्य बच्चों से अलग है वह जननांग दोषी है वह दूसरे बच्चों जैसा व्यवहार नहीं कर सकता। इसी कारण समाज विनोद उर्फ बिन्नी की तरफ देखने का और समझने का नगरिया कुछ हीनता बोध करानेवाला है। यही रूढ़ीग्रस्त एक समस्या के रूप में प्रस्तुत है। विनोद विधायक जी के यहाँ काम करता है। और विधायक विनोद को एक प्रमुख मानकर एक होशियार छात्र होने के कारण विनोद समझदारी से व्याख्यान देता है। और अपने व्याख्यान के माध्यम से किनर समाज को अपने हक्क एवं अधिकार के लिए संघर्ष करना सिखाता है। एक सोची समझी योजना के अनुसार चंदीगढ़ के स्थानीय नेताओं के माध्यम से सभा का आयोजन करते हैं। देखो यह मुद्दा हमारे लिए

शोभा भर नहीं है। चित्रा मुद्रित के शब्दों में “ -साथ देंगे किन्तु हमारा तो हम उनके आरक्षण की मुहिम चलाएंगे। जोड़ेंगे उन्हें विकास के समान अवसरों से। शिक्षा, रोजगार, सम्पत्ति, ऋण, बूढ़ों की पेंशन, बेरोजगार युवाओं का भत्ता, लेकिन ताली एक हाथ से नहीं बजती। संगठित होना पड़ेगा। आवाज उठानी पड़ेगी देशव्यापी आन्दोलन छेड़ना होगा। जेलें भरनी पड़ेंगी, धरने देने होंगे। जनजीवन ठप्प कर देना होगा। समाज हिल जाएगा। अहसास कुतरे उसे। उसका पीछा करो। विनोद अपने तर्की से किन्तु समाज को शिक्षा के ३” प्रकार की ओर प्रेरित करता है, आत्मसम्मान की बात करता है। एक तरह से समाज में वापसी के मार्ग को प्रशस्त करने की बात करता है। और यह भी स्थापित है कि स्वयं अपना कर्म किए बगैर स्वविवेक की जागृति करने का कार्य करता है।

पोस्ट बॉक्स नं२०३. नाला सोपारा उपन्यास में चित्रा मुद्रितने विनोद का तिरस्कार किस प्रकार से किया जाता है। समाज में किन्तु समाज के लोगों का तिरस्कार किस प्रकार किया है। इसका यथार्थ चित्रण किया है विनोद कहता है कि, मैं किसी तरह की बेचारगी से विषके नहीं रहना। चाहता था। पास बैठे हुए लोगों के बेचारगी होते हुए चेहरे मुझे परेशान कर रहे थे। उबरने के लिए मैंने विधायक जी से अंग्रेजी में कहा लेखिका के शब्दों में “ -सरमैं, जिन तिरस्कृत स्थितियों में जी रहा हूँ, उन्हीं स्थितियों में जीते हुए, संघर्ष करते हुए पढ़ना चाहता हूँ। प्रमाणपत्र आसानी से उपलब्ध हो सकता है तो ठीक है वरना कोई अङ्गचन आड़े आती है तो आप हैं /३मै फार्म , रन मेरी मदत के लिए और स४ मोहन बाबा नगर के पते पर क्यों नहीं भर सकता ”?४ विनोद किसी भी प्रकार के तिरस्कार का शिकार बनकर रहना नहीं चाहता वह इस तिरस्कार का विरोध करना चाहता है। वह अपने आप एक इस विरोध करके अपने आप को इस किन्तु समाज से अलग दिखाने का प्रयास करता है। इतना ही नहीं उसके हर एक कार्य में संघर्ष का चित्रण हमे देखने को मिलता है।

**निष्कर्ष-:**

पोस्ट बॉक्स नं. २०३ नाला सोपारा उपन्यास में किन्तु की शरीर शोषण, नशा पान, संकीर्ण वृत्ति, शिक्षा पाने, आवास की समस्या, आम इंसान के जीवन जीने की समस्या इन सारी समस्याओं को उपन्यास का नायक किन्तु विनोद उर्फ बिनी के माध्यम से चित्रा मुद्रित समाज के सामने लानेका प्रयास करती है। किन्तु समाज का ही एक अंग है जिसे समाज ने हमेशा ही बहिष्कृत किया है। उसे तिरस्कार किया है। आज भी यह वर्ग मुख्यधारा में सामिलीत नहीं हुआ है। किन्तु हमारे समाज का अंग है और हमें उन्हें मानवीय दृष्टि से समान अधिकार देना चाहिए। जब तक समाज की सोच इनके प्रति नहीं बदलती, तब तक चाहे जितनी भी नियम इन्हें अधिकार और सम्मान देने के लिए बनाएँ जाएँ वह सभी व्यर्थ ही साबित होंगे।

**संदर्भ ग्रंथ सूची :-**

1. पोस्ट बॉक्स नं२०३. नाला सोपारा - चित्रा मुद्रित. पृ२०३.सं.
2. पोस्ट बॉक्स नं२०३. नाला सोपारा - चित्रा मुद्रित पृ१०.सं.
3. पोस्ट बॉक्स नं२०३. नाला सोपारा - चित्रा मुद्रित पृ१५३.सं.
4. पोस्ट बॉक्स नं२०३. नाला सोपारा - चित्रा मुद्रित पृ३८.सं.

# B.Aadhar

Peer-Reviewed & Refreed Indexed

Multidisciplinary International Research Journal

January-2023

(CCCLXXXIII ) 383-A

स्वाधीनता आंदोलन में

हिंदी भाषा, साहित्य, फिल्म और पत्रकारिता का योगदान



**Chief Editor**

**Prof. Virag S. Gawande**

**Director**

Aadhar Social  
Research & Development  
Training Institute Amravati

**Executive Editor**

**Dr. M.N. Kolpuke**

**Principal**

**Maharashtra Mahavidyalaya,  
Nilanga Dist. Latur**

**Editor**

**Dr. Govind G. Shivshette**

**Department of Hindi,  
Maharashtra Mahavidyalaya,  
Nilanga Dist. Latur**



**This Journal is indexed in :**

- Scientific Journal Impact Factor (SJIF)
- Cosmos Impact Factor (CIF)
- International Impact Factor Services (IIFS)

For Details Visit To : [www.aadharsocial.com](http://www.aadharsocial.com)

**Aadhar PUBLICATIONS**

**Impact Factor-8.575 (SJIF)**

**ISSN-2278-9308**

# **B.Aadhar**

**Peer-Reviewed & Refreed Indexed**

**Multidisciplinary International Research Journal**

**January-2023**

(CCCLXXXIII) 383-A

**स्वाधीनता आंदोलन में**

**हिंदी भाषा, साहित्य, फिल्म और पत्रकारिता का योगदान**



**Chief Editor**

**Prof. Virag S. Gawande**

**Director**

Aadhar Social  
Research & Development  
Training Institute Amravati

**Executive Editor**

**Dr. M.N. Kolpuke**

**Principal**

Maharashtra Mahavidyalaya,  
Nilanga Dist. Latur

**Editor**

**Dr. Govind G. Shivshette**

Department of Hindi,  
Maharashtra Mahavidyalaya,  
Nilanga Dist. Latur



**This Journal is indexed in :**

- Scientific Journal Impact Factor (SJIF)
- Cosmos Impact Factor (CIF)
- International Impact Factor Services (IIFS)

For Details Visit To : [www.aadharsocial.com](http://www.aadharsocial.com)

**Aadhar PUBLICATIONS**



21	स्वाधीनता संग्राम में हिंदी भाषा की भूमिका	डॉ. शेख शहेनाज बेगम अहेमद	73
22	स्वाधीनता आंदोलन और हिंदी पत्रकारिता	डॉ. देविदास भिमराव जाधव	77
23	स्वाधीनता आंदोलन और हिंदी काव्य	डॉ. भगवान गळ्हाडे	81
24	स्वाधीनता आंदोलन और हिंदी उपन्यास	डॉ. श्रीराम हनुमंत वैद्य	85
25	हिन्दी उपन्यासों में स्वाधीनता आंदोलन का चित्रण  शेख अब्दुल वारी अब्दुल करीम		89
26	स्वाधीनता आंदोलन और हिंदी उपन्यास  प्रा.डॉ. सावते प्रकाश नवनितराव		92
27	भारतीय स्वाधीनता आंदोलन में भारतेन्दु हरिषचन्द्र के नाटकों का योगदान	डॉ. मनीषा शर्मा	95
28	निराला के काव्य में स्वाधीनता की भावना	प्रा.डॉ. प्रवीण कांवळे	100
29	स्वाधीनता आंदोलन और हिंदी भाषा	प्रा. डॉ. वालिका रामराव कावळे	103
30	हैदराबाद मुक्ति आंदोलन में हिंदी कविताओं का योगदान  प्रा. माने शेषराव सुभाषचंद्र		107
31	स्वाधीनता आंदोलन में हिन्दी साहित्य की भूमिका  डॉ. पुष्पा गोविंदराव गायकवाड		112
32	भारतेन्दुयुगीन निवंध साहित्य में चित्रित स्वाधीनता आंदोलन  डॉ. सुजितसिंह परिहार		117
33	स्वाधीनता आंदोलन के आलोक में 'शिव शंभू' के चिट्ठे की महत्ता  प्रा.डॉ. संतोष कुमार गुण्डप्पा गाजले		121
34	स्वधीनता आंदोलन और हिंदी सिनेमा	डॉ. पटेल माजिद भिकन	124
38	तार सप्तक काव्य में राष्ट्रीय चेतना	प्रा. साईनाथ कोरेवोईनवाड	127
35	शहादत एकांकी में राष्ट्रीय चेतना	प्रा. सुधाकर वाघमारे	131
36	स्वाधीनता आंदोलन और हिंदी पत्रकारिता	प्रा. डॉ. सुभाष क्षीरसागर	134
37	भारतेन्दु हरिष्चंद्र के नाटकों में राष्ट्रीयभावना	प्रा. डॉ. विश्वनाथ किशन भालेराव	137
38	भारतीय स्वाधीनता आंदोलन और सुमित्रानंदन पंत का मुक्तियज्ञ	डॉ. मुकुंद कवडे	141
39	माखनलाल चतुर्वेदी की कविता में राष्ट्रीयता का स्वर	डॉ. प्रिया ए.	145
40	स्वाधीनता आंदोलन में हिंदी सिनेमा का योगदान	डॉ. जी. वी. उपमवार	148
41	स्वाधीनता आंदोलन में हिंदी पत्रकारिता का योगदान	धनराज शिवदास विराजदार	150



### हिन्दुस्तान हमारा है।

यह गीत पराधीन हिन्दुस्तानियों को रोमांचित करने वाला था, जिसे बाद में विटिश सरकार ने प्रतिवंधित कर दिया था। कवि प्रदीप को तो लंबे समय तक भूमिगत रहना पड़ा।<sup>3</sup>

हमारे गुलाम देश में महायुद्ध के कारण एक नए रूप से राजनैतिक चेतना जागृत हुई जिससे उसके विद्रोह ने अपनी निश्चित दिशा का वास्तविक जान पाया ११ युद्ध के प्रारंभिक वर्षों में वाम्पे टाकिंज देश के जवान दिलों पर दुर्कूमत करती थी। देश में सिनेमा का प्रचार इस जमाने में बहुत अधिक हुआ। सन् १९४२में ऐतिहासिक अगस्त क्रांति हुई। अपना खोया हुआ गौरव वापस पाने के लिए एवं महायुद्ध से प्रेरित होकर एक नए उत्साह के साथ बढ़ने के लिए 'करो या मरो' की भावना को लेकर जनता ने अपने आक्रोश को कार्य रूप में परिणत किया।<sup>4</sup>

भारत में ५ मार्च १९१८को सिनेमेटोग्राफ एक्ट लागू किया गया। इस एक्ट का संबंध विशेष रूप से देश की राजनैतिक चेतना से था, न कि सांस्कृतिक चेतना से। जहां भी अंग्रेजों को यह लगता कि किसी फिल्म विशेष से स्वतंत्रता का संदेश फैलाने की कोशिश हो रही है, तरीं नह वृष्टि सेसर की बैंधी का शिकार ही जाता। सन् १९२१में एक फिल्म बनी थी 'भक्त विदुर'। उसमें द्वारकादास संपत, विदुर बने थे, जो दुवले-पतले और लंबे कद के थे। भक्त विदुर के शरीर पर एक धोती थी और हाथ में एक छड़ी विटिश सरकार ने इस भक्त विदुर को महात्मा गांधी का प्रतीक मान कर उस पर प्रतिवंध लगा दिया। कुछ इसी तरह की घटना 'वन्दे मातरम्' फिल्म के साथ भी हुई। अंग्रेजों के लिए वंदे मातरम् शीर्षक राष्ट्रवादी चेतना को जगाने वाला था। इसलिए इस फिल्म के शीर्षक में आश्रम शब्द जोड़ कर तसल्ली पा ली गई। वही शंताराम को अपनी फिल्म स्वराज तोरण के उस दृश्य को पूरी तरह हटाना पड़ा था, जिसमें शिवाजी के सैनिक, दुश्मनों से अपने किले को आजाद कराकर स्वतंत्र ध्वज फहराते हैं यह फिल्म बाद में उदय काल के नाम से प्रदर्शित हुई।<sup>5</sup>

#### निष्कर्ष:-

हिन्दी फिल्मों में देशभक्ति भाव, शौर्य और देश के लिए वलिदान का भाव भरा है। फिल्मों के विषय स्वतंत्रता संघर्ष, आक्रमण और युद्ध, खेल, प्राचीन और मध्यकालीन इतिहास, विद्रोह आदि रहे हैं। लेकिन सबके मूल में भारतीय होना और देश के प्रति कर्तव्य का भाव रहा है। लेकिन आज के बॉलीवुड में कम संख्या में देशभक्ति की फिल्में बन रही हैं। पुराने जमाने के वस्त्रही फिल्म उद्योग में देशभक्ति फिल्मों की संख्या अधिक हुआ करती थी। हमारे देश में सिनेमा के अस्तित्व के साथ फिल्मकारों को यह विषय सबसे अहम लगा। इस प्रकार यह पूरी तरह से स्पष्ट हो जाता है कि भारत के स्वाधीनता आंदोलन में हिंदी सिनेमा का महत्वपूर्ण योगदान रहा है।

- १) आज का सिनेमा – विजय अग्रवाल, पृष्ठ संख्या २१
- २) होम पोलिटिकल, फाईल संख्या १४८-१५९, फरवरी १९२०
- ३) फिल्म समीक्षक – सुनील मिश्र, हिन्दुस्तान ई-पेपर – २४ अगस्त २०१८
- ४) फिल्म क्षेत्र – संकलन एवं संपादन, पृष्ठ संख्या ३९
- ५) आज का सिनेमा – विजय अग्रवाल, पृष्ठ संख्या ४२



मराठवाडा शिक्षण प्रसारक मंडळ संचालित,

# र.भ. अद्वृत कला, विज्ञान एवं वाणिज्य महाविद्यालय

गेवराई, जि. बीड

NAAC Accredited A++ (CGPA 3.53) in 4th Cycle



## महाराष्ट्र हिंदी परिषद का 29 वाँ अधिवेशन एवं द्वि-दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी आजादी के 75 वर्ष का हिंदी साहित्य

दि. 27 एवं 28 जनवरी 2023

प्रमाणपत्र

प्रमाणित किया जाता है कि प्रा./डॉ.

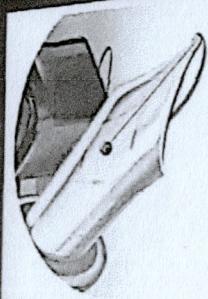
तांडालार उषमवार  
उमीदवेदवर महाविद्यालय आजादी

ने दि. 27 एवं 28 जनवरी 2023 को महाराष्ट्र हिंदी परिषद के 29 वें अधिवेशन के उपलक्ष्य में आजादी के 75 वर्ष का हिंदी साहित्य विषय वर आयोजित द्वि-दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी में प्रमुख अतिथि / सत्राध्यक्ष / विषय - प्रवर्तक / आलेख वाचक / प्रतिभागी के रूप में उपस्थित रहकर सक्रिय सहयोग प्रदान किया। एतदथ यह प्रमाणपत्र दिया जाता है।

डॉ.गजानन चद्दाण  
सचिव, महाराष्ट्र हिंदी परिषद

प्रो.डॉ.जिजाबराव पाटील  
अध्यक्ष, महाराष्ट्र हिंदी परिषद

प्राचार्य डॉ.राजनीश नागरे  
संयोजक  
प्राचार्य डॉ.राजनीश नागरे  
संयोजक



Cert. No.: 28.



आजादी का  
अमृत महोस्तव

# महाराष्ट्र महाविद्यालय, निलंगा

हिंदी विभाग और आजादी का अमृत महोस्तव समिति  
जिला, लातूर (महाराष्ट्र)

हमारे प्रबंधन  
डॉ. शिवाजीराव पाठील निलंगा

भारतीय सामाजिक शास्त्र शोध संस्थान, नई दिल्ली (ICSSR, New Delhi)

के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित

एकदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी (Offline Mode)

"खगाधीनता आंदोलन में हिंदी भाषा, साहित्य, फिल्म और फ्रेक्चारिता का योगदान"

तिथि: १० जनवरी २०२३

## प्रमाणपत्र

प्रमाणित किया जाता है कि, प्रो./ डॉ./ प्रा./ श्री. गंगाधर बालनना उषमवार  
महाविद्यालय श्री सिद्धेश्वर महाविद्यालय, निलंगा

के प्रतिभागी ने तिथि १० जनवरी, २०२३ को  
स्थाधीनता आंदोलन में हिंदी भाषा, साहित्य, फिल्म और प्रकारिता का योगदान विषयपर आयोजित एकदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी में शोधातेख वाचक/ प्रतिभागी के रूप में उपस्थित रहकर सहयोग दिया है। इस उपलक्ष्य में प्रस्तुत प्रमाणपत्र सन्तोष प्रदान किया जाता है।  
शोधातेख का शीर्षक स्वाधीनता आंदोलन में हिंदी सिनेमा का योगदान

धन्यवाद ...!

रामचंद्र

डॉ. हानेश्वर तोधारी  
समन्वयक, अंतर्राष्ट्रीय गणकात्मक प्रकोष्ठ  
महाराष्ट्र महाविद्यालय, निलंगा

डॉ. गोप्तव शिवार्थी  
संयोजक, ग्राहीय सांगी  
महाराष्ट्र महाविद्यालय, निलंगा

डॉ. माधव कोलापुके  
प्रचार  
महाराष्ट्र महाविद्यालय, निलंगा

**DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY**

AURANGABAD-431 004. (Maharashtra) (India)  
(NAAC Re-Accredited "A" Grade)

Office  
Telephones: 2403399 to 2403400  
Registrar : (Office) 2403333,  
(Resi.) 2400203  
Fax : 0240-2403113, 2403335  
Telegram : BAMUSITY  
Web Site : [www.bamu.net](http://www.bamu.net)  
E-mail : [registrar@bamu.net](mailto:registrar@bamu.net)



UNIVERSITY CAMPUS,  
**AURANGABAD-431 004**  
(Maharashtra) (INDIA).

Ref.No. ACAD/AFFIL/CAR.ADV./2015-2016/ 3217 20

Date.- 03-09-2015

To,  
The Joint Director,  
Higher Education,  
Aurangabad Region,  
Railway Station Road,  
AURANGABAD.

Subject:- **Career Advancement of College Teacher.**

**Name of the College:- SHRI. SIDDHESHWAR  
MAHAVIDYALAYA, MAJALGAON, DIST. BEED.**

Sir,

I am to enclose herewith the reports of the Selection Committee appointed to evaluate /assess the performance of the teachers for **Career Advancement in Senior Scale** along with relevant documents/papers in respect of the following teachers of aforesaid college.

Sr. No.	Name of the teacher &	Grade	Pay-Scale Rs.	Remarks
1]	Dr. Gavate Dnyaneshwar K. (Marathi)	Senior Scale	10,000 - 15,200/-	With effect from 25-10-2005 as per letter No. NGC/2004/(58/04)/VEESH E-4 dated 17-06-2005.
2]	Shri. Phasale Gorakhnath P. (History)	Senior Scale	10,000 - 15,200/-	With effect from 26-04-2006 as per letter No. NGC/2004/(58/04)/VEESH E-4 dated 17-06-2005.

I am directed by the Vice-Chancellor to forward the Assessment Reports in respect of the above teachers for consideration of his/her Career Advancement in Senior Scale as shown against the names. The above proposals is forwarded for consideration subject to the conditions, if any, imposed by the respective Selection Committee.

Encl: (Assessment Report and Relevant Paper).

*Sd/-*  
DIRECTOR,  
College and  
Development  
(P.T.O.)